

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<p><b>Tema 1. Concepto de retórica</b></p> <p>1.1. Introducción y objetivos</p> <p>1.2. ¿De qué hablo cuando hablo de «retórica»?</p> <p>1.3. ¿De qué hablo? La <i>inventio</i></p> <p>1.4. ¿Cómo lo estructuro? La <i>dispositio</i></p> <p>1.5. ¿Cómo puedo hacerlo seductor? La <i>elocutio</i></p> <p>1.6. Ni se te ocurra leerlo: la memoria</p> <p>1.7. La comunicación no verbal: la <i>actio</i></p>	Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0.5 puntos cada una)	<b>Presentación de la asignatura y clase del tema 1</b>
Semana 2	<p><b>Tema 2. Los tres géneros del discurso</b></p> <p>2.1. Introducción y objetivos</p> <p>2.2. ¿De qué hablo cuando hablo de <i>genus</i>?</p> <p>2.3. El judicial (<i>genus iudiciale</i>)</p> <p>2.4. El político (<i>genus deliberativum</i>)</p> <p>2.5. El demostrativo (<i>genus demonstrativum</i>)</p>	<b>Test Tema 1</b> (0.1 puntos)	Clase del tema 2
Semana 3	<p><b>Tema 3. Las partes del discurso</b></p> <p>3.1. Introducción y objetivos</p> <p>3.2. La presentación (<i>exordium</i>)</p> <p>3.3. «Os voy a contar una historia»: la <i>narratio</i> (ahora llamada <i>storytelling</i>)</p> <p>3.4. La argumentación (<i>argumentatio</i>)</p> <p>3.5. La importancia de los finales: la conclusión (<i>peroratio</i>)</p>	<b>Test Tema 2</b> (0.1 puntos)	Clase del tema 3
Semana 4	<p><b>Tema 4. Las herramientas retóricas</b></p> <p>4.1. Introducción y objetivos</p> <p>4.2. Los tropos retóricos</p>	<p><b>Actividad: El uso de las herramientas retóricas</b> (3,25 puntos)</p> <p><b>Semana de entrega:</b> semana 6</p> <p><b>Test Tema 3</b> (0.1 puntos)</p>	Clase del tema 4 y presentación de la actividad <i>El uso de las herramientas retóricas</i>
Semana 5	<p><b>Tema 4. Las herramientas retóricas (continuación)</b></p> <p>4.3. Las figuras retóricas</p>		Clase del tema 4

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 6	<b>Tema 5. La retórica griega</b> 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Los orígenes 5.3. Los sofistas 5.4. Los logógrafos (ahora los llaman <i>speech writers</i> )	<b>Test Tema 4</b>  (0.1 puntos)	Clase del tema 5 y resolución de la actividad <i>El uso de las herramientas retóricas</i>
Semana 7	<b>Tema 5 La retórica griega (continuación)</b> 5.5. Platón 5.6. Aristóteles 5.7. Otros autores 5.8. La retórica griega en la época imperial	<b>Actividad (foro puntuable): Vigencia de las virtudes del orador según los clásicos (5,5 puntos)</b>  <b>Semana de entrega: semana 11</b>	Segunda clase del tema 5
Semana 8	<b>Tema 6. La retórica latina</b> 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Cicerón 6.3. Quintiliano 6.4. El porqué de la reducción de la retórica	<b>Test Tema 5</b>  (0.1 puntos)	Clase del tema 6
Semana 9	<b>Tema 7. La retórica durante la Edad Media</b> 7.1. Introducción y objetivos 7.2. La cristianización de la retórica, fundamental para la difusión del conocimiento 7.3. Los tratadistas medievalistas 7.4. Las artes medievales: <i>ars dictaminis</i> , <i>ars poetria</i> y <i>ars praedicandi</i>	<b>Test Tema 6</b>  (0.1 puntos)	Clase del tema 7
Semana 10	<b>Tema 8. El resurgir de la retórica en el Renacimiento</b> 8.1. Introducción y objetivos 8.2. El entusiasmo del humanismo por la retórica	<b>Test Tema 7</b>  (0.1 puntos)	Clase del tema 8  Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 11	<b>Tema 8. El resurgir de la retórica en el Renacimiento (continuación)</b> 8.3. La polémica retórica renacentista 8.4. La retórica humanista en España		Clase del tema 8 y resolución del foro puntuable <i>Vigencia de las virtudes del orador según los clásicos</i>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 12	<p><b>Tema 9. La retórica en los siglos XVII, XVIII y XIX</b></p> <p>9.1. Introducción y objetivos 9.2. La retórica en el siglo XVII 9.3. La retórica en el siglo XVIII 9.4. La retórica en el siglo XIX</p>	<p><b>Actividad:</b> <i>La importancia de la máxima de claridad</i> (4,25 puntos)</p> <p><b>Semana de entrega:</b> semana 14</p> <p><b>Test Tema 8</b>  (0.1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 9 y presentación de la actividad <i>La importancia de la máxima de claridad</i></p>
Semana 13	<p><b>Tema 10. La recuperación de la retórica: la retórica en los siglos XX y XXI</b></p> <p>10.1. Introducción y objetivos 10.2. La recuperación de la retórica</p>	<p><b>Test Tema 9</b>  (0.1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 10</p>
Semana 14	<p><b>Tema 10. La recuperación de la retórica: la retórica en los siglos XX y XXI (continuación)</b></p> <p>10.3. Hacia una retórica general 10.4. Las nuevas retóricas</p>		<p>Clase del tema 10 y resolución de la actividad <i>La importancia de la máxima de claridad</i></p>
Semana 15	<p><b>Semana de repaso</b></p>	<p><b>Test Tema 10</b>  (0.1 puntos)</p>	<p>Clase de repaso y resolución de dudas</p>
Semana 16	<p><b>Semana de exámenes</b></p>		

**NOTA**

Esta **programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.