

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (20 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<b>Semana de introducción a la asignatura</b>		
Semana 2	<b>Tema 1. Conceptos jurídicos básicos y constitucionalidad de los medios de comunicación en México</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Leyes Noción 1.3. Reglamentos y Decretos 1.4. Jurisprudencia		Clase del tema 1
Semana 3	<b>Tema 1. Conceptos jurídicos básicos y constitucionalidad de los medios de comunicación en México (continuación)</b> 1.5. Tratos internacionales 1.6. Regulación constitucional	<b>Test tema 1</b> (0,2 puntos)	Clase del tema 1 (continuación)
Semana 4	<b>Tema 2. Ley de Imprenta</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Contexto histórico 2.3. Ataque a la vida privada, a la moral, al orden y a la paz pública e incitación a la anarquía 2.4. Prohibición de escritos sobre Seguridad Nacional y de Víctimas de Delitos	<b>Reporte de lectura: La libertad de imprenta</b> (5 puntos)	Clase del tema 2
Semana 5	<b>Tema 2. Ley de Imprenta (continuación)</b> 2.5. Publicaciones clandestinas 2.6. Responsabilidad de Editores 2.7. Derecho de réplica y sanciones 2.8. Reglamento sobre Publicaciones y Revistas Ilustradas	<b>Test tema 2</b> (0,2 puntos)	Clase del tema 2 (continuación)
Semana 6	<b>Tema 3. Ley Federal de Cinematografía</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Contexto histórico 3.3. Competencia de la Ley 3.4. Disposiciones y modalidades generales 3.5. Producción cinematográfica	<b>Foro: Sanciones aplicables a las violaciones de la ley federal de cinematografía</b> (2,8 puntos)	Clase del tema 3 y presentación de la actividad

Semana 7	<b>Tema 3. Ley Federal de Cinematografía (continuación)</b> 3.6. Exhibición y comercialización 3.7. Fomento a la industria cinematográfica 3.8. Cineteca Nacional	<b>Test tema 3</b> (0,2 puntos)	Clase del tema 3 (continuación)
Semana 8	<b>Tema 4. Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Contexto histórico 4.3. Competencia de la Ley 4.4. Instituto Federal de Telecomunicaciones	<b>Investigación:</b> Los beneficios de la reforma (5,8 puntos)	Clase del tema 4 y presentación de la actividad
Semana 9 01/11/2021 - 05/11/2021	<b>Tema 4. Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión (continuación)</b> 4.5. Régimen de concesiones 4.6. Derechos de los usuarios y mecanismos de protección	<b>Test tema 4</b> (0,2 puntos)	Clase del tema 4 (continuación)
Semana 10	<b>Tema 5. Ley Federal del Derecho de Autor</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Derechos que la Ley les confiere a los autores de obras intelectuales 5.3. Clasificación de las obras reconocidas y protegidas por la Ley		Clase del tema 5
Semana 11	<b>Tema 5. Ley Federal del Derecho de Autor (continuación)</b> 5.4. Lineamientos contractuales de las obras protegidas por la Ley 5.5. Registro Público del Derecho de Autor	<b>Manual:</b> Elaboración de un aviso de privacidad (5,2 puntos)  <b>Test tema 5</b> (0,2 puntos)	Clase del tema 5 (continuación) y presentación de la actividad
Semana 12	<b>Tema 6. Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Objetivos de la Ley 6.3. Obligaciones del Estado 6.4. Información reservada y confidencial		Clase del tema 6
Semana 13	<b>Tema 6. Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental (continuación)</b> 6.5. Protección de datos personales 6.6. Unidades de enlace y comités de información 6.7. Instituto Federal de Acceso a la Información Pública	<b>Test tema 6</b> (0,2 puntos)	Clase del tema 6 (continuación)

Semana 14	<b>Semana de repaso</b>
Semana 15	<b>Examen final</b>

**NOTA**

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.