

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Actividades (7 puntos)
Semana 1	<b>Tema 1. La redacción periodística como materia interdisciplinar en las Ciencias de la comunicación social en la era digital</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El periodismo como tarea práctica y compleja 1.3. La paradoja del periodismo 1.4. Periodismo de calidad y audiencias 1.5. Orígenes históricos	
Semana 2	<b>Tema 2. Las teorías clásicas de los géneros periodísticos</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. El mensaje periodístico y sus características 2.3. Los criterios de clasificación de los géneros 2.4. El periodismo como tarea práctica y compleja 2.5. Los géneros periodísticos	Investigación: Comparación y análisis de la portada de tres diarios (2 puntos)
Semana 3	<b>Tema 3. El periodista frente a la convergencia mediática: la transformación de los géneros y los nuevos modelos narrativos multimedia y digitales</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. El periodista multimedia y la transformación de los géneros 3.3. El lenguaje específico de la Red 3.4. Los valores añadidos de los nuevos medios 3.5. Los géneros periodísticos en el contexto digital	Foro: El arte de preguntar (3 puntos)
Semana 4	<b>Tema 4. Lenguaje periodístico</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Lenguaje periodístico 4.3. Texto y contexto periodístico 4.4. Lenguaje visual del periodismo	
Semana 5	<b>Tema 5. La narración periodística</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La narración periodística	
Semana 6	<b>Tema 6. Las fuentes y la documentación: investigar para escribir</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. La búsqueda de la noticia y las fuentes informativas 6.3. Tipos de fuentes para el periodismo informativo 6.4. Periodismo de calidad y audiencias	
Semana 7	<b>Tema 7. La edición y producción informativa</b> 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Las peculiaridades empresariales del periodismo 7.3. La organización del trabajo en los medios de comunicación 7.4. La comercialización 7.5. Aspectos contables de la prensa 7.6. La imagen de los periódicos	
Semana 8	<b>Tema 8. La noticia</b> 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Definición de noticia 8.3. Cualidades específicas del acontecimiento noticioso 8.4. Estructura y tipos de noticias	Trabajo: Redacción de una noticia (1 puntos)

	Temas	Actividades (7 puntos)
Semana 9	<b>Tema 9. Las noticias discursivas</b> 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Noticias discursivas y narración 9.3. Preparación y cobertura de la noticia 9.4. La fase de redacción	
Semana 10	<b>Tema 10. La función de las citas en una noticia</b> 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. La función de las citas en una noticia 10.3. Tipología de las citas en la información 10.4. Técnicas de la cita directa 10.5. El uso de las citas directas	
Semana 11	<b>Tema 11. Los titulares periodísticos</b> 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Las funciones de los titulares 11.3. Características de los titulares 11.4. Origen y evolución de los titulares 11.5. Elementos de titulación 11.6. Tipos de titulares 11.7. La redacción de titulares	
Semana 12	<b>Tema 12. Hacia el periodismo interpretativo</b> 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Orígenes del periodismo interpretativo 12.3. Clases de periodismo interpretativo 12.4. El debate de la objetividad 12.5. La convivencia entre información e interpretación 12.6. La plasmación del relato interpretativo	
Semana 13	<b>Tema 13. El reportaje</b> 13.1. ¿Cómo estudiar este tema? 13.2. El reportaje: aproximaciones y concepto 13.3. El estilo del reportaje 13.4. La estructura del reportaje 13.5. Cómo elaborar un reportaje	Trabajo: Redacción de una crónica (1 puntos)
Semana 14	<b>Tema 14. La entrevista</b> 14.1. ¿Cómo estudiar este tema? 14.2. La entrevista como género periodístico 14.3. Tipos de entrevistas 14.4. La técnica 14.5. La redacción	
Semana 15	<b>Tema 15. La crónica</b> 15.1. ¿Cómo estudiar este tema? 15.2. La crónica en el periodismo: explicación de los hechos 15.3. La crónica como género histórico-literario 15.4. La crónica en los manuales y libros de estilo 15.5. Tipos de crónicas	
Semana 16	Semana de repaso	
Semana 17	Semana de exámenes	