

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (20 puntos)
Semana 1	Semana de introducción a la asignatura
Semana 2  <b>Tema 1: Lineamientos de investigación</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Concebir la idea a investigar 1.3. Plantear el problema de investigación 1.4. Desarrollar las preguntas y/o hipótesis de investigación 1.5. Establecer objetivos de investigación 1.6. Justificar la investigación y su viabilidad	<b>Foro de debate:</b> Planteamiento del problema (2,8 puntos)  <b>Test tema 1</b> (0,2 puntos)
Semana 3  <b>Tema 2: Integración del marco teórico</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Selección de autores 2.3. Determinación de la pertinencia de los mismos 2.4. Redacción del marco teórico	
Semana 4  <b>Tema 2: Integración del marco teórico (continuación)</b> 2.5. Sistematización de la literatura 2.6. Cómo citar (libros, páginas web, artículos de páginas web, documentos electrónicos, documentales, entre otros) 2.7. Referencias bibliográficas	<b>Test tema 2</b> (0,2 puntos)
Semana 5  <b>Tema 3: Metodología de trabajo I</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Objetivos que se programan y cronograma 3.3. Obtención de la literatura	<b>Trabajo de investigación bibliográfica:</b> aproximación al marco teórico. (2,8 puntos)
Semana 6  <b>Tema 3: Metodología de trabajo I (continuación)</b> 3.4. Tipos y diseños de investigación 3.5. Metodología 3.6. Estrategias de investigación de campo 3.6. Referencias bibliográficas	<b>Test tema 3</b> (0,2 puntos)
Semana 7  <b>Tema 4: Metodología de trabajo II</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Técnicas e instrumentos de recogida de datos 4.3. Análisis de datos 4.4. Recursos informáticos para el análisis	<b>Trabajo:</b> esquema general del diseño de investigación (2,8 puntos)

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (20 puntos)
Semana 8	<b>Tema 4: Metodología de trabajo II (continuación)</b> 4.5. Obtención de resultados 4.6. Conclusiones 4.7. Propuesta 4.8. Fuentes de información 4.9. Referencias bibliográficas	<b>Trabajo:</b> reporte de selección de técnicas e instrumentos de recogida de datos (3,2 puntos)  <b>Test tema 4</b> (0,2 puntos)
Semana 9	<b>Tema 5: Aplicación al campo de la comunicación</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Tipos de análisis de contenido 5.3. Introducción al concept 5.4. Tipos de análisis según sus objetivos, fuentes y diseño 5.5. Tipos de análisis según sus parámetros de medición y unidades de análisis 5.6. Nombres, categorías, conceptos, temas y símbolos	<b>Test tema 5</b> (0,2 puntos)
Semana 10	<b>Tema 6: Puesta en marcha de la técnica: segmentación y protocolos de análisis</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. La proposición como segmentación y unidad de análisis 6.3. La segmentación pragmática y las unidades de análisis	
Semana 11	<b>Tema 6: Puesta en marcha de la técnica: segmentación y protocolos de análisis (continuación)</b> 6.4. Los protocolos de análisis 6.5. El libro de códigos 3.6. La ficha de análisis	<b>Test tema 6</b> (0,2 puntos)
Semana 12	<b>Tema 7: Desarrollo del trabajo recepcional</b> 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Características del informe de investigación 7.3. Estructura general del documento 7.4. La redacción del informe	<b>Trabajo:</b> Protocolo de investigación (7 puntos)
Semana 13	<b>Tema 7: Desarrollo del trabajo recepcional (continuación)</b> 7.5. Aparato crítico del documento 7.6. Ética de la investigación 7.7. Referencias bibliográficas	<b>Test tema 7</b> (0,2 puntos)
Semana 14	<b>Semana de repaso</b>	
Semana 15	<b>Semana de exámenes</b>	

## NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.