

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

| | CONTENIDO TEÓRICO | ACTIVIDADES (15 puntos) |
|----------|--|--|
| Semana 1 | Semana de introducción a la asignatura | |
| Semana 2 | Tema 1. La comunicación 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El proceso comunicativo y sus elementos 1.3. Tipos y teorías de comunicación | |
| Semana 3 | Tema 1. La comunicación (continuación) 1.4. Comunicación como ciclo 1.5. Elementos de la comunicación | Práctica sobre comunicación oral y escrita (4 puntos) |
| Semana 4 | Tema 1. La comunicación (continuación) 1.6. El lenguaje y la comunicación 1.7. Diferencias entre la comunicación oral y escrita | |
| Semana 5 | Tema 2. El proceso de escritura 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Origen y organización de las ideas 2.3. Las palabras, las frases y los párrafos 2.4. Los signos de puntuación | |
| Semana 6 | Tema 2. El proceso de escritura (continuación) 2.5. Gramática y ortografía 2.6. Los elementos retóricos 2.7. Características de la comunicación escrita en el ámbito jurídico 2.8. Recomendaciones para mejorar la comunicación escrita en el ámbito jurídico | Foro de debate: teléfonos celulares inteligentes (2 puntos) |
| Semana 7 | Tema 3. La presentación y revisión del texto 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Coherencia de ideas 3.3. Diez reglas básicas para revisar el texto 3.4. Argumentación básica | |

| | CONTENIDO TEÓRICO | ACTIVIDADES (15 puntos) |
|-----------|---|--|
| Semana 8 | Tema 3. La presentación y revisión del texto (continuación) 3.5. La redacción de textos en el ámbito profesional 3.6. Características de la comunicación escrita profesional 3.7. Recomendaciones para mejorar la | Ensayo argumentativo (3 puntos) |
| Semana 9 | Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La preparación previa de un discurso 4.3. La estructura base del discurso 4.4. Algunos elementos de retórica clásica 4.5. El lenguaje del discurso | |
| Semana 10 | Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso (continuación) 4.6. Consejos básicos para lograr la claridad en el discurso 4.7. La locución 4.8. La memorización del discurso 4.9. Técnicas de improvisación | Foro: Analizando un ejemplo de comunicación oral (2 puntos) |
| Semana 11 | Tema 5. La comunicación no verbal 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La importancia del lenguaje gestual 5.3. Los movimientos no intencionales y los tics | |
| Semana 12 | Tema 5. La comunicación no verbal (continuación) 5.4. El manejo emocional 5.5. El vestuario 5.6. El sentimiento a la hora de comunicar | |
| Semana 13 | Tema 6. El arte de la conversación 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Conversar para convencer | |
| Semana 14 | Tema 6. El arte de la conversación (continuación) 6.3. Aptitudes y estrategias 6.4. La negociación y la discusión | |
| Semana 15 | | Ejercicio de capacidad de expresión y comunicación verbal (4 puntos) |

| CONTENIDO TEÓRICO | ACTIVIDADES (15 puntos) |
|-------------------|----------------------------|
| Semana 16 | Semana de repaso |
| Semana 17 | Examen final |

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.