

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)
Semana 1	<b>Semana de introducción a la asignatura</b>	
Semana 2	<b>Tema 1. La comunicación</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El proceso comunicativo y sus elementos 1.3. Tipos y teorías de comunicación	
Semana 3	<b>Tema 1. La comunicación (continuación)</b> 1.4. Comunicación como ciclo 1.5. Elementos de la comunicación	Práctica sobre comunicación oral y escrita (4 puntos)
Semana 4	<b>Tema 1. La comunicación (continuación)</b> 1.6. El lenguaje y la comunicación 1.7. Diferencias entre la comunicación oral y escrita	
Semana 5	<b>Tema 2. El proceso de escritura</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Origen y organización de las ideas 2.3. Las palabras, las frases y los párrafos 2.4. Los signos de puntuación	
Semana 6	<b>Tema 2. El proceso de escritura (continuación)</b> 2.5. Gramática y ortografía 2.6. Los elementos retóricos 2.7. Características de la comunicación escrita en el ámbito jurídico 2.8. Recomendaciones para mejorar la comunicación escrita en el ámbito jurídico	Foro de debate: teléfonos celulares inteligentes (2 puntos)
Semana 7	<b>Tema 3. La presentación y revisión del texto</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Coherencia de ideas 3.3. Diez reglas básicas para revisar el texto 3.4. Argumentación básica	

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)
Semana 8	<b>Tema 3. La presentación y revisión del texto (continuación)</b> 3.5. La redacción de textos en el ámbito profesional 3.6. Características de la comunicación escrita profesional 3.7. Recomendaciones para mejorar la comunicación escrita profesional	Ensayo argumentativo (3 puntos)
Semana 9	<b>Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La preparación previa de un discurso 4.3. La estructura base del discurso 4.4. Algunos elementos de retórica clásica 4.5. El lenguaje del discurso	
Semana 10	<b>Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso (continuación)</b> 4.6. Consejos básicos para lograr la claridad en el discurso 4.7. La locución 4.8. La memorización del discurso 4.9. Técnicas de improvisación	Foro: Analizando un ejemplo de comunicación oral (2 puntos)
Semana 11	<b>Tema 5. La comunicación no verbal</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La importancia del lenguaje gestual 5.3. Los movimientos no intencionales y los tics	
Semana 12	<b>Tema 5. La comunicación no verbal (continuación)</b> 5.4. El manejo emocional 5.5. El vestuario 5.6. El sentimiento a la hora de comunicar	
Semana 13	<b>Tema 6. El arte de la conversación</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Conversar para convencer	
Semana 14	<b>Tema 6. El arte de la conversación (continuación)</b> 6.3. Aptitudes y estrategias 6.4. La negociación y la discusión	
Semana 15	<b>Tema 6. El arte de la conversación (continuación)</b> 6.5. El peligro de la murmuración 6.6. El debate y sus múltiples elementos 6.7. Las reuniones profesionales	Ejercicio de capacidad de expresión y comunicación verbal (4 puntos)
Semana 16	<b>Semana de repaso</b>	
Semana 17	<b>Examen final</b>	

