

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)
Semana 1	Semana de introducción a la asignatura	
Semana 2	Tema 1. La comunicación 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El proceso comunicativo y sus elementos 1.3. Tipos y teorías de comunicación	
Semana 3	Tema 1. La comunicación (continuación) 1.4. Comunicación como ciclo 1.5. Elementos de la comunicación	Práctica sobre comunicación oral y escrita (4 puntos)
Semana 4	Tema 1. La comunicación (continuación) 1.6. El lenguaje y la comunicación 1.7. Diferencias entre la comunicación oral y escrita	
Semana 5	Tema 2. El proceso de escritura 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Origen y organización de las ideas 2.3. Las palabras, las frases y los párrafos 2.4. Los signos de puntuación	
Semana 6	Tema 2. El proceso de escritura (continuación) 2.5. Gramática y ortografía 2.6. Los elementos retóricos 2.7. Características de la comunicación escrita en el ámbito jurídico 2.8. Recomendaciones para mejorar la comunicación escrita en el ámbito jurídico	Foro de debate: teléfonos celulares inteligentes (2 puntos)
Semana 7	Tema 3. La presentación y revisión del texto 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Coherencia de ideas 3.3. Diez reglas básicas para revisar el texto 3.4. Argumentación básica	

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)
Semana 8	Tema 3. La presentación y revisión del texto (continuación) 3.5. La redacción de textos en el ámbito profesional 3.6. Características de la comunicación escrita profesional 3.7. Recomendaciones para mejorar la comunicación escrita profesional	Ensayo argumentativo (3 puntos)
Semana 9	Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La preparación previa de un discurso 4.3. La estructura base del discurso 4.4. Algunos elementos de retórica clásica 4.5. El lenguaje del discurso	
Semana 10	Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso (continuación) 4.6. Consejos básicos para lograr la claridad en el discurso 4.7. La locución 4.8. La memorización del discurso 4.9. Técnicas de improvisación	Foro: Analizando un ejemplo de comunicación oral (2 puntos)
Semana 11	Tema 5. La comunicación no verbal 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La importancia del lenguaje gestual 5.3. Los movimientos no intencionales y los tics	
Semana 12	Tema 5. La comunicación no verbal (continuación) 5.4. El manejo emocional 5.5. El vestuario 5.6. El sentimiento a la hora de comunicar	
Semana 13	Tema 6. El arte de la conversación 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Conversar para convencer	
Semana 14	Tema 6. El arte de la conversación (continuación) 6.3. Aptitudes y estrategias 6.4. La negociación y la discusión	
Semana 15	Tema 6. El arte de la conversación (continuación) 6.5. El peligro de la murmuración 6.6. El debate y sus múltiples elementos 6.7. Las reuniones profesionales	Ejercicio de capacidad de expresión y comunicación verbal (4 puntos)
Semana 16	Semana de repaso	
Semana 17	Examen final	

