

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)
Semana 1	<b>Semana de introducción a la asignatura</b>	
Semana 2	<b>Tema 1. Orígenes de la comunicación</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Símbolos y señales, inicios pre comunicativos 1.3. Uso de pre comunicativos de la información 1.4. Modelo básico de la comunicación	
Semana 3	<b>Tema 1. Orígenes de la comunicación (continuación)</b> 1.5. Usos comunicativos de la información 1.6. Uso de la información 1.7. Referencias bibliográficas	Ejercicio de comunicación escrita (2 puntos)
Semana 4	<b>Tema 2. Elementos del circuito del habla</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Uso de las señales 2.3. Relaciones y diferencias entre expresiones, señales y signos	
Semana 5	<b>Tema 2. Elementos del circuito del habla (continuación)</b> 2.4. Medios, canales, emisor, receptor, ruido y señal 2.5. Manejo de códigos lingüísticos 2.6. Referencias bibliográficas	
Semana 6	<b>Tema 3. Evolución y análisis de los procesos de comunicación</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Componentes de la interacción comunicativa 3.3. Sistemas de comunicación	Reporte de lectura (2 puntos)
Semana 7	<b>Tema 3. Evolución y análisis de los procesos de comunicación (continuación)</b> 3.4. Procesos de comunicación 3.5. Comunicación, humanización y hominización 3.6. Referencias bibliográficas	

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)
Semana 8	<b>Tema 4. La comunicación oral</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. El lenguaje 4.3. La sintaxis 4.4. Pronunciación y su importancia	Foro de debate (2 puntos)
Semana 9	<b>Tema 4. La comunicación oral (continuación)</b> 4.5. Oratoria 4.6. Manejo de público 4.7. Seguridad expositiva 4.8. Referencias bibliográficas	
Semana 10	<b>Semana de repaso</b>	
Semana 11	<b>Tema 5. La comunicación escrita</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Redacción 5.3. Ortografía 5.4. Gramática	
Semana 12	<b>Tema 5. La comunicación escrita (continuación)</b> 5.5. Sintaxis 5.6. Tipos de escritura 5.7. Usos de la escritura	Ensayo (6 puntos)
Semana 13	<b>Tema 5. La comunicación escrita (continuación)</b> 5.8. Estilos de escritura 5.9. Redacción alternativa 5.10. Referencias bibliográficas	
Semana 14	<b>Tema 6. Creación de ensayos</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Lectura comentada, compartida y de cooperación 6.3. Elaboración de un ensayo argumentativo o descriptivo	Elaboración de vídeo (4 puntos)
Semana 15	<b>Tema 6. Creación de ensayos (continuación)</b> 6.4. Elaboración de un ensayo científico o de investigación 6.5. Creación de códigos lingüísticos	
Semana 16	<b>Semana de repaso</b>	
Semana 17	<b>Examen final</b>	