



Grado en Teatro

Especialízate con el único grado de teatro oficial que existe en modalidad online



DURACIÓN

- 4 años académicos



EXÁMENES PRESENCIALES

- Al final de cada cuatrimestre

[*Ver sedes*](#)



CRÉDITOS ECTS

- 240



RAMA DE CONOCIMIENTO

- Facultad de Artes y Humanidades



METODOLOGÍA

- Educación 100% online



CLASES ONLINE EN DIRECTO



TUTOR PERSONAL

[*Infórmate de nuestros descuentos con tu asesor*](#)

El **Grado en Teatro de UNIR es el primer título universitario, oficial y online en España** que aborda las artes escénicas desde una perspectiva amplia e integral, abarcando **labores de creación dramática y docencia en distintos niveles** (bachillerato y escuelas de arte dramático), gestión, crítica escénica y de textos dramáticos.

El grado ha sido diseñado con contenidos que responden a las exigencias profesionales del sector y favorece **la inserción laboral del alumno** en distintos ámbitos del ejercicio teatral, tanto en su faceta académica como en el ejercicio de la docencia y en el panorama escénico profesional.

Además, los contenidos están enlazados con los **principales referentes europeos, anglosajones y eslavos** de los actuales estudios universitarios en teatro. Por ello, el nivel formativo de los alumnos, al terminar el grado, podrá competir con el de los profesionales e investigadores nacionales e internacionales en estudios teatrales.

El título cuenta con casos prácticos y actividades formativas de **carácter grupal, seminarios de investigación teatrales y clases magistrales** sobre creación dramática, creación escénica y gestión y producción. Estas actividades serán conducidas por las **principales figuras de las artes escénicas** del actual panorama teatral y nombres de referencia en el campo de la investigación escénica. Esta titulación **enriquecerá la formación del alumno y favorecerá al contacto con los principales profesionales del sector.**

Objetivos

El objetivo principal del Grado en Teatro de UNIR es proporcionar al alumno una **formación integral** en estudios teatrales desde distintas perspectivas:

- **Aprendizaje histórico y teórico de las herramientas de composición de una creación dramática:** en la escritura, en la puesta en escena y en los elementos que intervienen en un espectáculo teatral (actor, espacio escénico, luz, música, videoarte, etc.)
- **El conocimiento de los últimos protocolos y estrategias** en la actual producción, dirección artística, producción y gestión cultural de las artes escénicas.

Los alumnos tendrán la oportunidad de conocer la **historia de la dirección escénica y la teoría de la escenificación**, atendiendo a la relación entre ambas. Serán capaces de comprender el **trabajo teatral como instrumento de exposición de problemáticas de diversa índole** (social, política, económica). Además, aprenderán sobre los principales **agentes económicos y sociales** que intervienen en el hecho escénico y los principios teóricos fundamentales de la **didáctica teatral**.

Asimismo, el título capacitará al alumno para la **docencia teatral** en materias de historia del teatro, literatura dramática, dramaturgia o puesta en escena en instituciones públicas o privadas y en distintos niveles formativos.

Plan de estudios

PRIMER CURSO (60 ECTS)

PRIMER CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ Teoría e historia de la escenificación I: el nacimiento de la puesta en escena (6 ECTS)
- ▶ Teoría de la interpretación actoral I: el modelo naturalista (6 ECTS)
- ▶ literatura dramática I: de la antigüedad al siglo de oro (6 ECTS)
- ▶ Teoría e historia de la música en el teatro (6 ECTS)
- ▶ Estética y teoría del arte (6 ECTS)

SEGUNDO CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ Historia y teoría del espacio escénico I (6 ECTS)
- ▶ Teoría de la Interpretación Actoral II: la renovación expresionista (6 ECTS)
- ▶ Literatura dramática II: de la ilustración a las vanguardias (6 ECTS)
- ▶ Dramaturgia I: análisis de textos y práctica dramatúrgica (6 ECTS)
- ▶ Escritura dramática I: el proceso imaginario, fábula y personajes (6 ECTS)

SEGUNDO CURSO (60 ECTS)

PRIMER CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ Teoría e historia de la escenificación II: la dirección de actores (6 ECTS)
- ▶ Teoría de la interpretación actoral III: la condición postmoderna (6 ECTS)
- ▶ Literatura dramática III: de la segunda guerra mundial a finales del siglo XX (6 ECTS)
- ▶ Movimientos vanguardistas (ss. XIX-XX) (6 ECTS)
- ▶ Sociología del teatro y teoría de la recepción (6 ECTS)

SEGUNDO CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ Escrituras escénicas contemporáneas (6 ECTS)
- ▶ Filosofía del teatro (6 ECTS)
- ▶ Dramaturgia II: el texto clásico aquí y ahora (6 ECTS)
- ▶ Escritura dramática II: escritura dramática, organización de conflictos y desarrollo (6 ECTS)
- ▶ Historia y Teoría del Espacio Escénico II (6 ECTS)

TERCER CURSO (60 ECTS)

PRIMER CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ Teoría e historia de la escenificación III: el actor en el espacio (6 ECTS)
- ▶ Literatura dramática latinoamericana (6 ECTS)
- ▶ Luz y atmósfera escénica (6 ECTS)
- ▶ Dramaturgia III: adaptación teatral (6 ECTS)
- ▶ Nuevas tecnologías y su relación con la escena (6 ECTS)

SEGUNDO CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ Escritura dramática III: sistemas dialógicos y lenguaje dramático (6 ECTS)
- ▶ Introducción a las artes vivas (6 ECTS)
- ▶ Espacio sonoro (6 ECTS)
- ▶ Teatro lírico y musical (6 ECTS)
- ▶ Didáctica del teatro (6 ECTS)

CUARTO CURSO (60 ECTS)

PRIMER CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ La nueva industria cultural: de la economía colaborativa a los market-places culturales (6 ECTS)

Plan de estudios

- ▶ El impacto de la tecnología en la creación teatral: praxis artísticas disruptivas (6 ECTS)
- ▶ Análisis del espectáculo y crítica teatral (6 ECTS)
- ▶ Actor semiótico vs. Actor performativo (6 ECTS)
- ▶ Herramientas metodológicas y rutinas científicas en artes escénicas (6 ECTS)

SEGUNDO CUATRIMESTRE (30 ECTS)

- ▶ Gestión y comercialización (6 ECTS) contemporánea de proyectos escénicos (6 ECTS)
- ▶ Escritura dramática IV: nuevos paradigmas de la escritura dramática (6 ECTS)
- ▶ Trabajo fin de grado (12 ECTS)
- ▶ A elegir una optativa (6 ECTS)

ASIGNATURAS OPTATIVAS

- ▶ La creación colectiva (6 ECTS)
- ▶ Teatro liminal y fronterizo (6 ECTS)

Dirección y profesorado

El claustro de UNIR está compuesto por profesionales con amplia trayectoria académica y laboral capaces de trasladar su experiencia y conocimientos a las aulas.



Juan José Fernández Villanueva

Coordinador del Grado

Juan José Fernández, Doctor por la Universidad de Alcalá (Madrid), en el Programa “Teoría, Historia y Práctica del

Teatro”. Mención de Calidad. Se desarrolla profesionalmente en dos ámbitos complementarios: su perfil académico y docente y su trabajo profesional como director de escena, firmando espectáculos en distintos festivales internacionales de teatro y danza.

[Ver claustro completo](#)

Salidas profesionales

El Grado en Artes Escénicas UNIR capacita al alumno para:

- Docencia
- Investigación
- Tareas de dramaturgia y de creación dramática
- Gestión y dirección artística de industrias culturales en el ámbito de las artes escénicas
- Producción y distribución de espectáculos
- Dirección y gerencia de teatros
- Organización de eventos
- Crítica teatral
- Coach en empresas de Coaching empresarial directivo y gerencia empresarial

Perfil de acceso

El Grado en Teatro está dirigido a aquellas personas que hayan concluido el Bachillerato y estén interesados en iniciar estudios universitarios en el área de las ciencias teatrales

Tendrán acceso egresados de títulos universitarios del área de Humanidades, interesados en profundizar en conocimientos teatrales con un segundo grado

Interesados en adquirir un título que les habilite para ejercer, en instituciones públicas y privadas, la docencia teatral en diversas materias como historia del teatro, literatura dramática, escenificación, entre otros.

Profesionales de las artes escénicas con experiencia en la práctica escénica que no tienen titulación y necesitan un grado universitario para obtener plazas de gestión y dirección artística en centros artísticos de titularidad pública o privada, centros de artes escénicas, teatros y plazas de libre designación.

Profesionales con experiencia en las artes escénicas, con o sin titulación oficial, que desean actualizarse y adaptarse a los nuevos ritmos y demandas del mercado laboral teatral.

Aficionados al teatro, profesionales liberales interesados en iniciarse o actualizar conocimientos en artes escénicas que, por su disponibilidad temporal y circunstancias profesionales o académicas, prefieran la enseñanza a distancia ofrecida en entornos virtuales

Un nuevo concepto de universidad online

La Universidad Internacional de La Rioja, universidad con docencia 100% online, se ha consolidado como solución educativa adaptada a los nuevos tiempos y a la sociedad actual. El innovador modelo pedagógico de UNIR ha conseguido crear un nuevo concepto de universidad en el que se integran aspectos tecnológicos de última generación al servicio de una enseñanza cercana y de calidad. La metodología 100% online permite a los alumnos estudiar estén donde estén, interactuando, relacionándose y compartiendo experiencias con sus compañeros y profesores. Actualmente UNIR cuenta con:

- ▶ Más de 41.000 alumnos.
- ▶ Más de 10.000 alumnos internacionales.
- ▶ Presencia en 90 países de los 5 continentes.
- ▶ Más de 130 títulos de Grado y Postgrado.
- ▶ Más de 4.000 convenios de colaboración firmados para dar cobertura de prácticas a nuestros estudiantes. UNIR es una universidad responsable con la cultura, la economía y la sociedad. Este compromiso se materializa a través de la Fundación UNIR.

Además, UNIR se ha expandido a Latinoamérica y desde 2014 está activa UNIR México, la primera universidad online con clases en directo del país y con sede oficial en México D.F.



Metodología



Clases online en directo

Ofrecemos a los estudiantes la posibilidad de asistir todos los días a **clases online en directo**. Durante estas sesiones los alumnos podrán interactuar con el profesor y resolver sus consultas en tiempo real, compartiendo conocimientos y experiencias. El ritmo formativo se adapta, en la medida de lo posible, a las necesidades de cada grupo de alumnos. La no asistencia a una clase en directo no implica perderse. Todas las sesiones se pueden ver **en diferido**, tantas veces como se quiera. Así, no se perjudica a los alumnos que no puedan seguir la clase en directo.



Recursos didácticos

El Campus Virtual de UNIR proporciona una **gran variedad de contenidos** con los que preparar cada asignatura. Estos materiales están organizados de manera que faciliten un aprendizaje ágil y eficaz. De este modo, se puede acceder a los temas que desarrollan los contenidos del programa, ideas clave de cada tema (elaboradas por el profesorado de la asignatura), material audiovisual complementario, actividades, lecturas y test de evaluación.

Además, se tendrá acceso a **clases magistrales** sobre temas concretos y se podrá participar en foros, chats y blogs en los que se interactúa con profesores y compañeros ampliando conocimientos y resolviendo posibles dudas.



Tutor personal

En UNIR, cada alumno cuenta con un tutor personal desde el primer día, **siempre disponible** por teléfono o email. El papel del tutor es fundamental en la trayectoria de cada estudiante ya que es el mayor nexo de unión con la universidad y su punto de referencia durante el proceso formativo.

Los tutores ofrecen una **atención personalizada** haciendo un seguimiento constante de cada alumno.

- Resuelve dudas sobre gestiones académicas, trámites o dudas concretas de asignaturas.
- Ayuda a la planificación del estudio para que se aproveche mejor el tiempo.
- Recomienda qué recursos didácticos de la plataforma utilizar en cada caso.
- Se implica con los estudios de los alumnos para ayudarles a superar cada asignatura.



Sistema de evaluación

Para valorar el nivel de logro de los objetivos obtenidos en el Grado es necesario evaluar las competencias adquiridas durante el estudio. La evaluación final del aprendizaje se realiza teniendo en cuenta la calificación obtenida en los siguientes puntos.

- **Evaluación continua** (resolución de casos prácticos, participación en foros, debates y otros medios colaborativos y test de evaluación).
- **Examen** presencial final.
- **Prácticas** presenciales obligatorias.
- **Trabajo Fin de Grado**.

Información de acceso

Requisitos

Podrán acceder a los estudios de Grado universitario, los estudiantes que reúnan cualquiera de las siguientes condiciones:

- Superar la Prueba de Acceso a la Universidad (**PAU o Selectividad**).
- Estar en posesión de estudios de **Formación Profesional** (CFGS o equivalentes).
- Tener una **Titulación Universitaria** (o equivalentes).
- Obtener acceso a la universidad para **mayores de 25, 40 o 45 años**.
- Haber cursado estudios universitarios parciales extranjeros, o, haberlos finalizado, y no haber obtenido su homologación en España y querer continuar estudios en una universidad española. En este supuesto, será requisito indispensable que la universidad les haya reconocido **al menos 30 ECTS**.
- Poseer un título de enseñanza media de un país del **EEES o China** que faculte en el país expedidor para el acceso a la universidad.
- Haber iniciado estudios universitarios (consulta esta posibilidad de acceso con **tu asesor personal**).

Cómo matricularse

- Completa el **formulario de preinscripción**.
- Recibe la llamada de un **asesor personal**, que verifica que cumples los requisitos exigidos y te ayuda a elaborar tu plan de estudios personalizado (convalidaciones, nº de créditos, etc).
- Envía la documentación requerida para formalizar la admisión, debidamente compulsada y espera la confirmación.
- Cumplimenta la matrícula con la forma de pago más adecuada a tus necesidades.
- Recibe tu clave de acceso al AULA VIRTUAL y comienza el curso organizándote a tu manera. **Consulta más información y precios de matrícula.**

Precios y formas de pago

El precio de los estudios se calcula en **función del total de créditos** ECTS matriculados, la **forma de pago** y las **características específicas** de cada alumno.

No existe **ningún coste de inscripción adicional** en concepto de apertura ni por gestión de matrícula.

UNIR ofrece **descuentos por el pago al contado** y por **matriculación de curso completo** (60 ECTS) y **otras ayudas** a personas con **diversidad funcional** y a **progenitores de familias numerosas**. Puedes fraccionar el pago en **2 plazos (a partir de 35 ECTS)**.

Consulta las **tablas de descuentos y ayudas** en la página de **cómo matricularse**. Nuestros asesores te aconsejarán para seleccionar la opción que más se ajuste a tus necesidades y posibilidades.

El **importe** de la matrícula **incluye** tanto la **formación** como el **acceso al aula virtual**, el uso de las **herramientas de estudio y comunicación**, y los **materiales interactivos**.

No se incluyen los materiales de terceros como libros de texto, aunque podrás conseguirlos a través de UNIR en condiciones especiales.

Existen otros conceptos de carácter administrativo como certificados, expedición de título, Suplemento Europeo al Título, duplicados, etc., cuyas tasas se pueden consultar en la web.

Becas y ayudas

UNIR ha diseñado un programa de becas y ayudas para que puedas estudiar y graduarte con nosotros.

Ofrecemos **ayudas y descuentos** para diferentes situaciones personales y laborales:

- Diversidad funcional
- Progenitores de familias numerosas
- Desempleados
- Pronto pago
- Descuentos por reserva de plaza

Nuestros **asesores personales** están siempre a tu disposición para guiarte sobre cualquiera de estas becas o ayudas.

Reconocimientos

UNIR cuenta con una Comisión de Transferencia de Créditos que es la responsable de realizar las convalidaciones pertinentes. Llámanos y **un asesor analizará tu caso particular**.

Según la normativa que establece UNIR, **se podrán reconocer**:

- Créditos de formación básica procedentes de la misma rama de conocimiento.
- Créditos obtenidos en otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
- Otros créditos podrán ser reconocidos por UNIR teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y los conocimientos asociados a las restantes materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios o bien que tengan carácter transversal.



RECTORADO

Avenida de la Paz, 137
26004 Logroño
España
+34 941 210 211

DELEGACIÓN MADRID

C/ Almansa, 101
28040 Madrid
España
+34 915 674 391

DELEGACIÓN COLOMBIA

Calle 100 # 19 – 61
Edificio Centro Empresarial 100.
Oficina 801
+571 5169659

DELEGACIÓN MÉXICO

Av. Extremadura, 8.
Col Insurgentes Mixcoac.
Del. Benito Juárez
03920, México D.F.
01800 681 5818

DELEGACIÓN ECUADOR

Av. República E7-123 y Martín
Carrión (esquina).
Edificio Pucará
(+593) 3931480

DELEGACIÓN PERÚ

Gabriel Chariarse, 415
San Antonio, Miraflores
Perú, Lima
(01) 496 – 8095

unir.net | +34 941 209 743

