

III.Otras disposiciones y actos

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA

Resolución de 27 de julio de 2021, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Escritura Creativa

202109060086810

III.3230

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros 23 de febrero de 2021 (publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de marzo de 2021, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 24 de febrero de 2021), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Escritura Creativa por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño a 27 de julio de 2021.- El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Máster Universitario en Escritura Creativa por la Universidad Internacional de La Rioja

Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Artes y Humanidades

1. Distribución del Plan de Estudios en Créditos ECTS, por Tipo de Materia.

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias	48
Optativas	0
Prácticas Externas	0
Trabajo Fin de Máster	12
TOTAL	60

2. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

Materias	Asignaturas	Créditos ECTS	Carácter
El Oficio del Escritor: Teoría y Práctica de la Escritura Narrativa (18 ECTS)	La Elección del Narrador y la Elaboración de los Personajes Literarios	6	OB
	Adecuación de los Textos Literarios: Escritura Infantil y Juvenil	6	OB
	Gestión, Edición y Promoción de la Obra Literaria	6	OB
Géneros y Fronteras de la Narración Literaria (18 ECTS)	El Yo en la Escritura: Autoficción, Biografía y Diario	6	OB
	Narración e Hibridación: la Escritura del Ensayo y del Relato Periodístico	6	OB
	Técnicas Narrativas de los Géneros Populares. Novela Policiaca, Histórica, Romántica, de Fantasía y Ciencia Ficción	6	OB
Lecturas Fundamentales para la Creación Literaria (12 ECTS)	<i>Smart Readings</i> . Leer como un Escritor	6	OB
	Experimentación y Nuevas Formas de Expresión Literaria	6	OB
Trabajo Fin de Máster (12 ECTS)	Trabajo Fin de Máster	12	TFM