III.Otras disposiciones y actos

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA

Resolución de 8 de julio de 2023, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Estudios Avanzados en Cinematografía

202309190102103 III.3259

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros 14 de marzo de 2023 (publicado en el «BOE» de 4 de abril de 2023, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 17 de marzo de 2023), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8.3 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Estudios Avanzados en Cinematografía por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño a 8 de julio de 2023.- El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

Este documento se ha almacenado en el repositorio de documentos electrónicos del Gobierno de La Rioja con código seguro de verificación BOR-A-20231023-III--3259 Dirección de verificación: < http://www.larioja.org/verificacion > . El documento consta de un total de 2 pagina(s).

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Máster Universitario en Estudios Avanzados en Cinematografía por la Universidad Internacional de La Rioja

1. Distribución del Plan de Estudios en Créditos ECTS, por Tipo de Materia.

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias	48
Optativas	0
Prácticas Externas	0
Trabajo Fin de Máster	12
TOTAL	**60**

2. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

Materias	Asignaturas	Créditos	Carácter
Análisis e Iniciación a la Investigación Cinematográfica (12 ECTS)	Teorías Analíticas y Metodológicas del Relato Fílmico	6	OB
	Iniciación a la Investigación y Ontología del Arte Cinematográfico	6	OB
Técnicas y Morfología Cinematográficas (18 ECTS)	Estudio de la Dirección Audiovisual en Ficción y Documental	6	OB
	Morfología y Gramática Audiovisual	6	OB
	Técnicas de Escritura Audiovisual y Transmedialidad	6	OB
Historia Cinematográfica (6 ECTS)	Paradigmas y Modelos Estéticos de la Historia Cinematográfica	6	OB
Modalidades y Procesos (12 ECTS)	Estudio de las Profesiones en la Industria del Cine	6	OB
	Procesos de Montaje y Postproducción Digital. Imagen y Sonido	6	OB
Trabajo Fin de Máster (12 ECTS)	Trabajo Fin de Máster	12	TFM

Este documento se ha almacenado en el repositorio de documentos electrónicos del Gobierno de La Rioja con código seguro de verificación BOR-A-20231023-III--3259 Dirección de verificación: < http://www.larioja.org/verificacion > . El documento consta de un total de 2 pagina(s).