



Máster Universitario en Estudios Avanzados en Flamenco

Máster universitario oficial online especializado en la investigación y análisis del Flamenco



DURACIÓN

1 año académico



EXÁMENES PRESENCIALES U ONLINE

Al final de cada cuatrimestre

[Ver sedes](#)



CRÉDITOS ECTS 60



RAMA DE CONOCIMIENTO

Facultad de Artes y Ciencias
Sociales



METODOLOGÍA

Educación 100% online



CLASES ONLINE EN DIRECTO



MENTOR PERSONAL

[Infórmate de nuestros descuentos con tu asesor](#)

Desarrolla proyectos de investigación en Flamenco desde una perspectiva musical, histórica y cultural, aplicando metodologías académicas rigurosas y utilizando herramientas específicas para el análisis, la transcripción y el estudio de fuentes sonoras y audiovisuales.

El **Máster Universitario en Estudios Avanzados en Flamenco** está diseñado para formar profesionales capaces de abordar el estudio del Flamenco de manera integral, combinando el análisis musical, la contextualización histórica y cultural y el conocimiento de sus procesos de transmisión e hibridación, con el fin de generar investigación especializada y aplicada en el ámbito artístico y académico.

Al cursar el Máster Universitario en Estudios Avanzados en Flamenco, el estudiante adquirirá competencias para:

- **Diseñar y desarrollar proyectos de investigación en Flamenco**, aplicando metodologías científicas propias de la Musicología y la Flamencología.
- **Analizar las estructuras musicales del Flamenco**, identificando sus elementos rítmicos, melódicos, armónicos y formales.
- **Aplicar técnicas de transcripción y análisis musical** a partir de fuentes sonoras, audiovisuales y documentales.
- **Utilizar herramientas tecnológicas** para la búsqueda, gestión y estudio de recursos audiovisuales y musicales vinculados al Flamenco.
- **Integrar el análisis musical con la contextualización histórica, social y cultural del Flamenco** como fenómeno artístico y patrimonial.

- **Evaluar críticamente las influencias, procesos de hibridación y evolución del Flamenco** en relación con otras músicas y contextos culturales.

En definitiva, se trata de un Máster que busca formar especialistas en Flamenco con un perfil investigador y analítico, capaces de estudiar, interpretar y contextualizar este patrimonio musical con rigor académico, y preparados para desarrollar proyectos de investigación, docencia y gestión cultural en el ámbito artístico y académico actual.

Objetivos formativos

Al cursar el Máster Universitario en Estudios Avanzados en Flamenco, el estudiante adquirirá competencias para:

- Diseñar y estructurar proyectos de investigación en Flamenco aplicando metodologías académicas rigurosas.
- Analizar las estructuras musicales del Flamenco desde una perspectiva teórica, formal y estética.
- Aplicar técnicas de transcripción musical a partir de fuentes sonoras y audiovisuales.
- Utilizar herramientas y recursos tecnológicos para la búsqueda, gestión y análisis de documentación musical y audiovisual.
- Comprender la evolución histórica y los procesos de transmisión y transformación del Flamenco como fenómeno cultural.
- Identificar las influencias, hibridaciones y proyecciones contemporáneas del Flamenco en distintos contextos artísticos.
- Desarrollar un Trabajo Fin de Máster de carácter investigador que integre los conocimientos teóricos, metodológicos y analíticos adquiridos.

Plan de estudios

Primer cuatrimestre

- ▶ Metodología de la Investigación del Flamenco (6 ECTS)
- ▶ Técnicas de Búsqueda y Recursos Audiovisuales del Flamenco (6 ECTS)
- ▶ Cultura e Historia del Flamenco (6 ECTS)
- ▶ Teoría Musical del Flamenco (6 ECTS)
- ▶ Técnicas de Grabación y Edición Musical (6 ECTS)

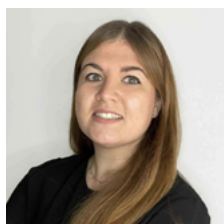
Segundo cuatrimestre

- ▶ Técnicas y Recursos Tradicionales en la Interpretación de la Música Flamenca (6 ECTS)
- ▶ Transcripción y Análisis de la Música Flamenca (6 ECTS)
- ▶ Influencias del Flamenco en la Composición Musical (6 ECTS)
- ▶ Trabajo Fin de Máster (12 ECTS)

Dirección y profesorado

El claustro del Máster está formado por **doctores y especialistas en Flamencología, Musicología, Etnomusicología y estudios culturales**, con experiencia acreditada en investigación, docencia universitaria y estudio del patrimonio musical.

Dado el **carácter investigador del título**, el profesorado combina perfiles académicos con especialistas vinculados al ámbito artístico y cultural del Flamenco, garantizando una formación rigurosa, actualizada y alineada con los avances científicos y las dinámicas contemporáneas del sector cultural y musical.



Beatriz Amorós Sánchez

Directora del Área de Música de UNIR

Graduada en Historia y Ciencias de la Música por

la Universidad Autónoma de Madrid, continuó su formación en esta misma universidad especializándose en el ámbito terapéutico mediante el Máster en Musicoterapia Avanzada y Aplicaciones de la Facultad de Medicina, donde se formó también en el método Nordoff-Robbins de musicoterapia. Posteriormente orientó su trayectoria hacia la investigación musical cursando el Máster en Investigación Musical de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).

Actualmente compagina su actividad como musicoterapeuta con la gestión musical y la docencia. Es profesora del Máster Universitario en Musicoterapia de UNIR y cofundadora del Aula de Musicoterapia de Madrid, junto a Nacho Martínez, un centro especializado dedicado tanto a la práctica clínica como a la formación en musicoterapia.

A lo largo de su trayectoria ha desarrollado proyectos de musicoterapia y educación musical en diversas instituciones, entre ellas la Fundación Musicoterapia y Salud, la Sonamos Color Band, la Unidad de Psiquiatría del Hospital Universitario Ramón y Cajal, la Escuela de Música Municipal de Colmenar Viejo y la Asociación Pro-Discapitados Intelectuales ASPRODICO.

Su actividad investigadora se ha centrado en el análisis de la situación académica y profesional de la musicoterapia en España, así como en el estudio de la influencia de la musicoterapia en la salud mental a partir de su experiencia clínica en la Unidad de Psiquiatría del Hospital Universitario Ramón y Cajal. Actualmente forma parte del Consejo Editorial de Mi Sostenido, la Revista de Investigación de Musicoterapia de la UNIR.

Salidas profesionales

Al finalizar el máster **podrás desempeñarte profesionalmente como:**

- **Investigador en Flamencología y Estudios Musicales:** Diseñar y desarrollar proyectos de investigación especializados en Flamenco, analizando sus estructuras musicales, su evolución histórica y su dimensión cultural, tanto en el ámbito académico como en instituciones culturales.
- **Docente Especializado en Flamenco:** Impartir formación en conservatorios, escuelas de música, universidades o instituciones culturales, integrando el análisis musical, la contextualización histórica y la didáctica del Flamenco.
- **Especialista en Análisis y Documentación Musical:** Realizar labores de transcripción, análisis y catalogación de repertorios flamencos a partir de fuentes sonoras, audiovisuales y documentales, contribuyendo a la preservación y estudio del patrimonio musical.
- **Asesor Cultural en Proyectos Flamencos:** Colaborar en iniciativas artísticas, festivales, producciones escénicas o proyectos editoriales aportando conocimiento experto sobre el Flamenco desde una perspectiva histórica, musical y patrimonial.
- **Gestor Cultural Especializado en Patrimonio Musical:** Planificar y coordinar proyectos culturales vinculados al Flamenco, atendiendo a su dimensión artística, académica y patrimonial, y contribuyendo a su difusión y puesta en valor en contextos nacionales e internacionales.



Un nuevo concepto de universidad online

La Universidad Internacional de La Rioja, universidad con docencia 100% online, se ha consolidado como solución educativa adaptada a los nuevos tiempos y a la sociedad actual. El innovador modelo pedagógico de UNIR ha conseguido crear un nuevo concepto de universidad en el que se integran aspectos tecnológicos de última generación al servicio de una enseñanza cercana y de calidad. La metodología 100% online permite a los alumnos estudiar estén donde estén, interactuando, relacionándose y compartiendo experiencias con sus compañeros y profesores. Actualmente UNIR cuenta con:

- ▶ Más de 41.000 alumnos.
- ▶ Más de 10.000 alumnos internacionales.
- ▶ Presencia en 90 países de los 5 continentes.
- ▶ Más de 130 títulos de Grado y Postgrado.
- ▶ Más de 4.000 convenios de colaboración firmados para dar cobertura de prácticas a nuestros estudiantes. UNIR es una universidad responsable con la cultura, la economía y la sociedad. Este compromiso se materializa a través de la Fundación UNIR.

Además, UNIR se ha expandido a Latinoamérica y desde 2014 está activa UNIR México, la primera universidad online con clases en directo del país y con sede oficial en México D.F.



Metodología



Clases online en directo

Ofrecemos a los estudiantes la posibilidad de asistir todos los días a **clases online en directo**. Durante estas sesiones los alumnos podrán interactuar con el profesor y resolver sus consultas en tiempo real, compartiendo conocimientos y experiencias. El ritmo formativo se adapta, en la medida de lo posible, a las necesidades de cada grupo de alumnos. La no asistencia a una clase en directo no implica perdérsela. Todas las sesiones se pueden ver **en diferido**, tantas veces como se quiera. Así, no se perjudica a los alumnos que no puedan seguir la clase en directo.



Recursos didácticos

El Campus Virtual de UNIR proporciona una **gran variedad de contenidos** con los que preparar cada asignatura. Estos materiales están organizados de manera que faciliten un aprendizaje ágil y eficaz. De este modo, se puede acceder a los temas que desarrollan los contenidos del programa, ideas clave de cada tema (elaboradas por el profesorado de la asignatura), material audiovisual complementario, actividades, lecturas y test de evaluación.

Además, se tendrá acceso a **clases magistrales** sobre temas concretos y se podrá participar en foros, chats y blogs en los que se interactúa con profesores y compañeros ampliando conocimientos y resolviendo posibles dudas.



Tutor personal

En UNIR, cada alumno cuenta con un tutor personal desde el primer día, **siempre disponible** por teléfono o email. El papel del tutor es fundamental en la trayectoria de cada estudiante ya que es el mayor nexo de unión con la universidad y su punto de referencia durante el proceso formativo.

Los tutores ofrecen una **atención personalizada** haciendo un seguimiento constante de cada alumno.

- Resuelve dudas sobre gestiones académicas, trámites o dudas concretas de asignaturas.
- Ayuda a la planificación del estudio para que se aproveche mejor el tiempo.
- Recomienda qué recursos didácticos de la plataforma utilizar en cada caso.
- Se implica con los estudios de los alumnos para ayudarles a superar cada asignatura.



Sistema de evaluación

Para valorar el nivel de logro de los objetivos obtenidos en el Máster es necesario evaluar las competencias adquiridas durante el estudio. La evaluación final del aprendizaje se realiza teniendo en cuenta la calificación obtenida en los siguientes puntos.

- Evaluación continua mediante actividades, trabajos y casos prácticos.
- Pruebas de evaluación y exámenes finales.
- Evaluación del Trabajo Fin de Máster, de carácter práctico y aplicado.

Información de acceso

Requisitos

Para poder acceder a este máster universitario, es necesario cumplir alguno de estos dos criterios de acceso*:

- Estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) que facultan en el país expedidor del título para el acceso de enseñanzas de máster oficial.
- Ser titulado conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) sin necesidad de homologar sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el cursar las enseñanzas del máster.

* *Requerimientos establecidos en el artículo 16 del RD 1393/2007.*

Perfil recomendado

Además de cumplir los requisitos legales de acceso, se recomienda que el estudiante tenga **interés por el estudio y análisis del Flamenco** desde una perspectiva musical, histórica y cultural, así como por el desarrollo de proyectos de investigación en este ámbito. Asimismo, es conveniente contar con **capacidad para el trabajo autónomo y el análisis crítico**, junto con motivación por profundizar en el conocimiento del Flamenco como patrimonio artístico y fenómeno cultural, ya sea con orientación académica, docente o cultural.

Cómo matricularse

- Completa el **formulario de preinscripción**.
- Recibe la llamada de un **asesor personal**, que verifica que cumples los requisitos exigidos y te ayuda a elaborar tu plan de estudios personalizado (convalidaciones, nº de créditos, etc.).
- Envía la documentación requerida para formalizar la admisión, debidamente compulsada y espera la confirmación.
- Cumplimenta la matrícula* con la forma de pago más adecuada a tus necesidades.
- Recibe tu clave de acceso al AULA VIRTUAL y comienza el curso organizándote a tu manera. **Consulta más información y precios de matrícula.**

* *Un asesor te facilitará el acceso al formulario de matrícula.*

Precios y formas de pago

No existe **ningún coste de inscripción adicional** en concepto de apertura ni por gestión de matrícula.

UNIR ofrece **descuentos por el pago al contado** y por **matriculación de curso completo** (60 ECTS) y **otras ayudas** a personas con **diversidad funcional** y a **progenitores de familias numerosas**.

Consulta las **tablas de descuentos y ayudas** en la página de **cómo matricularse**. Nuestros asesores te aconsejarán para seleccionar la opción que más se ajuste a tus necesidades y posibilidades.

El **importe** de la matrícula **incluye** tanto la **formación** como el **acceso al aula virtual**, el uso de las **herramientas de estudio y comunicación**, y los **materiales interactivos**.

No se incluyen los materiales de terceros como libros de texto, aunque podrás conseguirlos a través de UNIR en condiciones especiales.

Existen otros conceptos de carácter administrativo como certificados, expedición de título, Suplemento Europeo al Título, duplicados, etc., cuyas tasas se pueden consultar en la web.

Becas y ayudas

UNIR ha diseñado un programa de becas y ayudas para que puedas estudiar y graduarte con nosotros.

Ofrecemos **ayudas y descuentos** para diferentes situaciones personales y laborales:

- Diversidad funcional
- Desempleados
- Pronto pago
- Descuentos por reserva de plaza

Nuestros **asesores personales** están siempre a tu disposición para guiarte sobre cualquiera de estas becas o ayudas.

Reconocimientos

UNIR cuenta con una Comisión de Transferencia de Créditos que es la responsable de realizar las convalidaciones pertinentes. Llámanos y un asesor analizará tu caso particular. Según la normativa que establece UNIR, se podrán reconocer:

- Créditos de formación básica procedentes de la misma rama de conocimiento.
- Créditos obtenidos en otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
- Otros créditos podrán ser reconocidos por UNIR teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y los conocimientos asociados a las restantes materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios o bien que tengan carácter transversal.



RECTORADO

Avenida de la Paz, 137
26004 Logroño
España
+34 941 210 211

DELEGACIÓN MADRID

C/ García Martín, 21
28224 Pozuelo de Alarcón
España
+34 915 674 391

DELEGACIÓN COLOMBIA

Calle 100 # 19 – 61
Edificio Centro Empresarial 100.
Oficina 801
+571 5169659

DELEGACIÓN MÉXICO

Av. Universidad 472,
Colonia Vértiz Narvarte, Benito Juárez,
03600 Ciudad de México
+52 (55) 70055758

DELEGACIÓN ECUADOR

Av. República E7-123 y Martín
Carrión (esquina).
Edificio Pucará
(+593) 3931480

DELEGACIÓN PERÚ

Gabriel Chariarse, 415
San Antonio, Miraflores
Perú, Lima
(01) 496 – 8095

unir.net | +34 941 209 743

