

### III.Otras disposiciones y actos

#### UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA

*Resolución de 8 de enero de 2020, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Humanidades Digitales*

202001160075164

III.152

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 29 de noviembre de 2019 (publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 17 de diciembre de 2019), por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 3 de diciembre de 2019), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Humanidades Digitales por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño a 8 de enero de 2020.- El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

## ANEXO

**Plan de estudios conducente al título de Máster Universitario en Humanidades Digitales  
por la Universidad Internacional de La Rioja**

Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Artes y Humanidades

1. Distribución del Plan de Estudios en Créditos ECTS, por Tipo de Materia.

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias	48
Optativas	0
Prácticas Externas	0
Trabajo Fin de Máster	12
<b>Total</b>	<b>60</b>

2. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

Materias	Asignaturas	Créditos	Carácter
Metodologías (12 ECTS)	Metodologías para la Investigación Científica en el Ámbito de las Humanidades Digitales	6	OB
	Técnicas para el Diseño y Elaboración de Proyectos Aplicados a las Humanidades Digitales	6	OB
Aspectos Teóricos (6 ECTS)	Fundamentos Teóricos de las Humanidades Digitales	6	OB
Herramientas y Aplicaciones (30 ECTS)	Edición Digital de Textos	6	OB
	Herramientas para el Almacenamiento, la Extracción y la Visualización de Datos en Humanidades	6	OB
	Aplicaciones Lingüísticas en la Tecnología Digital	6	OB
	Instrumentos para el Tratamiento Digital del Objeto Artístico	6	OB
	Fondos y Fuentes Digitalizadas. Archivos e Información	6	OB
Trabajo Fin de Máster (12 ECTS)	Trabajo Fin de Máster	12	TFM