

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### UNIVERSIDADES

**18804** *Resolución de 17 de septiembre de 2021, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Diseño de Interiores.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros 24 de agosto de 2021 (publicado en el BOE de 13 de septiembre de 2021, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 30 de agosto de 2021), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Diseño de Interiores por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño, 17 de septiembre de 2021.–El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

#### ANEXO

##### Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Diseño de Interiores por la Universidad Internacional de La Rioja

*Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Ingeniería y Arquitectura*

- Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS, por tipo de materia.

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica.	60
Obligatorias.	150
Optativas.	18
Trabajo Fin de Grado.	12
Total.	240

- Créditos de Formación Básica. Distribución en materias.

Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso	Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)
Historia del Diseño, Cultura y Arquitectura del Siglo XX.	6	1.º	Artes y Humanidades.	Historia.
Fundamentos de la imagen.	6	1.º	Artes y Humanidades.	Arte.
Historia de la Creatividad hasta el Siglo XX.	6	1.º	Artes y Humanidades.	Historia.
Historia del Mobiliario.	6	2.º	Artes y Humanidades.	Historia.
Dibujo I. Análisis Espacial y Objetual.	6	1.º	Ingeniería y Arquitectura.	Expresión Gráfica.
Sistemas de Representación Geométrica.	6	1.º	Ingeniería y Arquitectura.	Expresión Gráfica.

Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso	Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)
Dibujo II. Asistido por Ordenador.	6	1.º	Ingeniería y Arquitectura.	Expresión Gráfica.
Fundamentos de la Materia.	6	1.º	Ingeniería y Arquitectura.	Física.
Fundamentos de la Estructura y la Técnica.	6	2.º	Ingeniería y Arquitectura.	Física.
Fundamentos de la Industria.	6	2.º	Ingeniería y Arquitectura.	Empresa.

### 3. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

Materias	Asignaturas	ECTS	Carácter
Teoría e Historia. (48 ECTS).	Historia del Diseño, Cultura y Arquitectura del Siglo XX.	6	B
	Fundamentos de la Imagen.	6	B
	Ética y Deontología.	6	OB
	Historia de la Creatividad hasta el Siglo XX.	6	B
	Historia del Mobiliario.	6	B
	Teoría de los Medios Audiovisuales.	6	OB
	Grandes Figuras del Diseño Contemporáneo.	6	OB
	Legislación Aplicada.	6	OB
Aspectos Técnicos del Diseño. (54 ECTS).	Dibujo I. Análisis Espacial y Objetual.	6	B
	Sistemas de Representación Geométrica.	6	B
	Dibujo II. Asistido por Ordenador.	6	B
	Instalaciones.	6	OB
	Modelado 3D.	6	OB
	Mediciones y Presupuestos.	6	OB
	Tecnologías Digitales en el Diseño de Interiores.	6	OB
	Rehabilitación y Reformas.	6	OB
	Iluminación.	6	OP
Aspectos Culturales del Diseño. (18 ECTS).	Experiencia del Usuario.	6	OB
	Claves Culturales de Actualidad.	6	OB
	Dirección de Arte.	6	OB
Disciplinas del Diseño. (42 ECTS).	Fundamentos de la Materia.	6	B
	Fotografía.	6	OB
	Fundamentos de la Estructura y la Técnica.	6	B
	Fundamentos de la Industria.	6	B
	Escenografía.	6	OB
	Arquitecturas Efímeras. Escaparatismo y Stands.	6	OP
	Aplicaciones del Diseño en Realidad Extendida.	6	OP

Materias	Asignaturas	ECTS	Carácter
Comunicación y Empresa. (30 ECTS).	Imagen y Comunicación.	6	OB
	Argumentación y Persuasión.	6	OB
	Gestión de Dirección y Ejecución de Obra.	6	OB
	Emprendimiento y Liderazgo Creativo.	6	OB
	Creación de un Porfolio.	6	OB
Talleres de Proyecto. (36 ECTS).	Taller I. Elementos de Composición.	6	OB
	Taller II. Proyecto Medioambiental.	6	OB
	Taller III. Proyecto Residencial.	6	OB
	Taller IV. Prototipado mediante Nuevas Tecnologías.	6	OB
	Taller V. Diseño de un Evento.	6	OB
	Taller VI. Proyecto Interdisciplinar.	6	OB
Prácticas Externas. (6 ECTS).	Prácticas Externas.	6	OP
Trabajo Fin de Grado. (12 ECTS).	Trabajo Fin de Grado.	12	TFG