

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

19064 *Resolución de 26 de agosto de 2024, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Jazz y Música Moderna.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros 12 de marzo de 2024 (publicado en el BOE de 21 de marzo de 2024, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 13 de marzo de 2024),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8.3 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Jazz y Música Moderna por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño, 26 de agosto de 2024.–El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Máster Universitario en Jazz y Música Moderna por la Universidad Internacional de La Rioja

1. Distribución del Plan de Estudios en Créditos ECTS, por Tipo de Materia

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias.	48
Optativas.	0
Prácticas Académicas Externas.	0
Trabajo Fin de Máster.	12
Total.	60

2. Explicación general de la planificación del plan de estudios

Materias	Asignaturas	Créditos	Carácter
Teoría de Jazz y Música Moderna. (12 ECTS).	Armonía Moderna Avanzada.	6	OB
	Audición y Análisis Crítico.	6	OB
Composición de Jazz y Música Moderna. (18 ECTS).	Taller de Composición de Jazz y Música Moderna.	6	OB
	Técnicas de Orquestación Moderna.	6	OB
	Arreglos Avanzados de Jazz y Música Moderna.	6	OB

Materias	Asignaturas	Créditos	Carácter
Improvisación de Jazz y Música Moderna. (12 ECTS).	Improvisación Instrumental.	6	OB
	Creatividad Aplicada al Repertorio.	6	OB
Tecnología de Jazz y Música Moderna. (6 ECTS).	Sonido y Herramientas Tecnológicas.	6	OB
Trabajo Fin de Máster. (12 ECTS).	Trabajo Fin de Máster.	12	TFM